

Zu lesen fängt man in der Mitte an - Der Newsletter der Stadtbibliothek Berlin-Mitte

Vom Manga zum Anime



Am **Mittwoch**, den **18.1.2017** um **17.00 Uhr** gewährt **KAZÉ** in der **Schiller-Bibliothek** einen Blick hinter die Kulissen des Verlages.



©KAZÉ

Dirk Remmecke berichtet über die Entstehung eines japanischen Comics, sowie über die Mechanismen, die aus einem erfolgreichen Manga eine Zeichentrickserie werden lassen – von den Lizenzverhandlungen in Japan bis zum Grafik-Design und die Synchronisation in Deutschland.

Der Kazé-Marketing-Manager hat sein halbes Leben lang den Interessen von Fan-Communities nachgespürt, sei es als Redakteur und Autor verschiedener Games- und Anime-Magazine, Veranstalter von Game Conventions oder Game Store Owner. Eintritt frei.

Wir sind das was wir wiederholt tun.
Vorzüglichkeit ist daher keine Handlung, sondern eine Gewohnheit.
Aristoteles
(384-322 v.Chr.)

©KAZÉ

Der Krieg der Welten



Der Krieg der Welten ©Egmont Graphic Novel um **20.00 Uhr**, ihren vorläufigen Höhepunkt.

Thilo Krapp wird an diesem Abend seine Adaption von H. G. Wells' großem Roman vorstellen, berichtet über seine Recherche in Surrey und gibt Einblicke in seine Illustrationen. Musikalisch wird er dabei von Jörg Walter am Klavier begleitet.

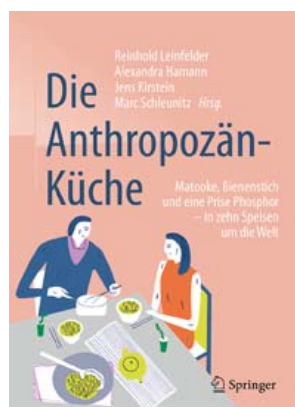
Die Ausstellung wird noch bis zum 24. Februar in der Bibliothek zu sehen sein.

Die schon am **02.01.2017** beginnende *Graphic-Novel-Ausstellung* in der **Bibliothek am Luisenbad**, während der alle Bücher von Egmont Graphic Novel präsentiert werden, findet mit der **Buchpräsentation** von **Thilo Krapp** am **Freitag**, den **20.01.2017**,



Thilo Krapp ©privat

Mehlwurmburger oder vegane Eier?



Am **Dienstag**, den **24.01.2017** um **20.00 Uhr** findet in der **Philipp-Schaeffer-Bibliothek** unter dem Titel *Mehlwurmburger oder vegane Eier?* Essen im Anthropozän eine Veranstaltung rund um den Sachcomic Die Anthropozän-Küche. Matooke, Bienenstich und eine Prise Phosphor – In zehn Speisen um die Welt statt. Zu Gast sind die Autoren **Alexandra Hamann** und **Jens Kirstein** und der Illustrator und Live-Zeichner **Ulrich Scheel**: Jeder von uns hinterlässt Spuren im Sediment des Anthropozän – des Erdzeitalters des Menschen. Nirgends wird das so deutlich wie beim Essen. Die Anthropozän-Küche führt in zehn Etappen einmal um die Welt und wirft einen Blick in die heimischen Kochtöpfe.

Eintritt frei.

©Springer

Der Bienenmann



Elias Mattay ©privat

Am **Donnerstag**, den **26.01.2017**, um **19.00 Uhr** stellt *Elias Mattay* in der **Bibliothek am Luisenbad** seinen Debütkrimi vor.

Ein unberechenbarer Mörder treibt sein Unwesen in einem idyllischen Berliner Seengebiet, wo die Reichen zurückgezogen in ihren Villen leben. Als Imker getarnt, tötet er scheinbar wahllos und entführt einen kleinen Jungen. Der Berliner Kommissar Baer sucht vergeblich nach einem Motiv des Täters. Unterstützt wird er von der Brandenburger Ermittlerin Jana Seitz, auch wenn deren Vorgesetzter und Liebhaber nicht sonderlich begeistert davon ist.

Dann schlägt der Imker wieder zu, noch brutaler als zuvor, und den Ermittlern wird endgültig der Boden unter den Füßen weggezogen ...

Elias Mattay arbeitete unter anderem als forensischer Psychologe. Unter verschiedenen Namen veröffentlichte er Erzählungen, Romane und Hörspiele für Kinder und Erwachsene. *Der Bienenmann* ist sein Debütroman als forensischer Psychologe und Auftakt einer neuen Krimiserie. Elias Mattay lebt mit seiner Familie in Berlin.

Eintritt frei.



©Berlin Verlag

Ein Geburtshaus für Malawi



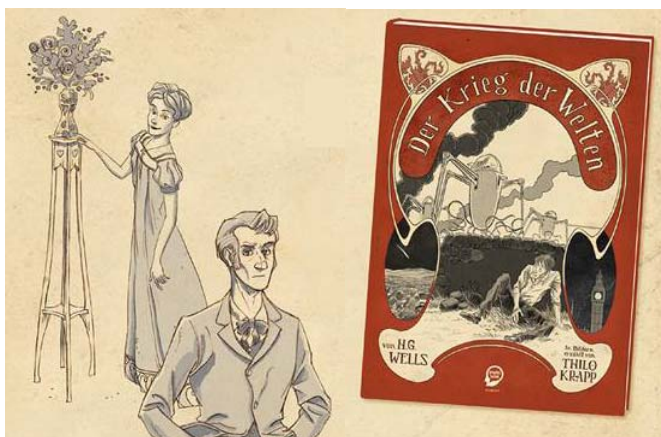
Chikondis ©Swamtje Lüthge

Am **Freitag**, den **27.01.2017**, **16.00-18.00 Uhr** berichtet der Berliner Verein *Chikondis e.V.* in der **Kinderbibliothek der Philipp-Schaeffer-Bibliothek** über sein Projekt „pachikondis birthclinic“, das den Bau einer Geburtsklinik in Malawi in Südafrika unterstützt.

Im Mittelpunkt steht ein Comic, in dem das Projekt und der Beruf der Hebamme vorgestellt wird. Das Buch ist in 2 Sprachen geschrieben, deutsch und chichewa, einer der Landessprachen Malawis. Durch den Verkauf des Buches in Deutschland wird gleichzeitig ein Buch für ein Kind in Malawi finanziert.

Chikondi ist nicht nur ein beliebter Name in Malawi, er bedeutet auch Liebe und Bewunderung, die jede Mutter und jedes Kind verdienen. (www.chikondis.org)

Egmont Graphic Novel



©EGMONT

Vom **02.01.-24.02.2017** stellt der *Egmont Verlag* sein Imprint Graphic Novel in der **Bibliothek am Luisenbad** aus.

Die Verlagsgruppe *Egmont* hat in Sachen Comic eine lange und traditionsreiche Geschichte und ist die verlegerische Heimat vieler populärer Comichelden und namhafter Autoren wie Asterix und Lucky Luke, Jean Giraud alias Moebius, Enki Bilal und Carl Barks. Doch über die Bandbreite der bisherigen Veröffentlichungen hinaus existiert eine Vielzahl an herausragenden Comicerzählungen, die noch nicht den Weg in die hiesigen Buchhandlungen und Bücherregale geschafft haben. Um den Comic und ganz im Speziellen die Graphic Novel einer breiten Öffentlichkeit schmackhaft zu machen, wurde das Verlagslabel *Egmont Graphic Novel* ins Leben gerufen, das sich ausschließlich dem Segment der Graphic Novel widmet.

Das Label veröffentlicht bewegende Geschichten, die thematisch und grafisch neue Wege beschreiten. Es darf ernst und humorvoll zugehen, es dürfen reale oder erfundene Bildergeschichten sein. Der kleinste gemeinsame Nenner des Graphic Novel Programms findet sich in der Qualität des Erzählten und im positiven Nachhall jeder einzelnen Erzählung. *Egmont Graphic Novel* steht für moderne Bilderzählungen, herausragende Künstler, kraftvolle Themen und lebendige Geschichten!

Das Label veröffentlicht bewegende Geschichten, die thematisch und grafisch neue Wege beschreiten. Es darf ernst und humorvoll zugehen, es dürfen reale oder erfundene Bildergeschichten sein. Der kleinste gemeinsame Nenner des Graphic Novel Programms findet sich in der Qualität des Erzählten und im positiven Nachhall jeder einzelnen Erzählung. *Egmont Graphic Novel* steht für moderne Bilderzählungen, herausragende Künstler, kraftvolle Themen und lebendige Geschichten!

www.egmont-graphic-novel.de



EGMONT
©EGMONT

Ich will es wissen

Vom **16.01.-17.02.2017** stellt der *Springer Verlag* seine neue populärwissenschaftliche Reihe *Ich will es wissen* in der **Philipp-Schaeffer-Bibliothek** aus.

Mit dem neuen Programm geht der Verlag auf Kundenwünsche ein, das weithin anerkannte Sachbuchprogramm von *Springer Spektrum* auch auf andere Fachgebiete auszubauen.

Die Springer Sachbücher und Ratgeber bieten - in 4 Themensäulen geordnet - einen wunderbaren Einstieg in neue Wissensgebiete. Diese sind: Natur, Technik, Mathematik; Psyche, Gesundheit, Besser leben; Wirtschaft, Politik, Gesellschaft; Geschichte, Geist, Kultur.

2016 wurden die ersten Titel dieses neuen Sachbuch- und Ratgeberprogramms *Ich will es wissen* vorgestellt: Die Sachbücher und Ratgeber helfen die Welt besser zu verstehen oder schwierige Lebenssituationen angemessen zu bewältigen. Die Leser müssen sich nicht mit oberflächlichen Darstellungen zufriedengeben, denn ihnen stehen mit der neuen Reihe fundierte Erkenntnisse aus Wissenschaft und Forschung zur Verfügung. Praxisnahe Ratschläge geben zusätzliche Sicherheit. Die Autoren bürgen für Qualität und wissenschaftlich fundierte Aussagen.

<http://www.springer.com/de/shop/promo/sachbuch>



Springer springer.com

Zu lesen fängt man in der Mitte an
Zu staunen beginnt man mit
einem Buch in der Hand
Ich will es wissen so viel, wie möglich!

Vom 16.1. bis 17.2.2017
Philipp-Schaeffer-Bibliothek
Brunnenstraße 181, 10119 Berlin
Mo-Fr 10.00-19.30 Uhr, Sa 10.00-14.00 Uhr

stadtbibliothek berlin-mitte  Forum SPRINGER NATURE

©Springer Verlag

Stadtbibliothek Berlin-Mitte greift Trends auf



Flinke Finger

Dieses Thema wird bis Ende Januar 2017 angeboten.

Musizieren leicht gemacht.
Eine Kooperation mit der Musikschule Fanny Hensel.

VOeBB24

www.voebb.de

Wir bringen Medien in Bewegung



IMPRESSUM

Amt für Weiterbildung und Kultur
Mathilde-Jacob-Platz 1
10551 Berlin

Redaktion: Katrin Rosemann
Tel.: 9018 24412
Katrin.Rosemann@ba-mitte.berlin.de

Ditmar Sorrer
Tel.: 9018 24416
Ditmar.Sorrer@ba-mitte.berlin.de

Newsletter bestellen/abbestellen unter:
<http://www.berlin.de/stadtbibliothek-mitte/aktuelles/newsletter/>